

# 写真ジャーナリズムと認知症

知ることが薬になる

京都新聞社 松村和彦

Google 水俣病

すべて 画像 動画 ニュース ショッピング ショート動画 地図 もっと見る ツール 保存済み

イラスト イタイイタイ病 症状 猫 工場 入浴 メチル水銀 智子 原因 ユージン スミス 患者 公害 フリー グラフ

dollNOTE 水俣病から何を学ぶか | dollNOTE

www.artlogue.org 命は美しい。公害...

タウンニュース 視聴覚で学ぶ水俣...

ハフポスト 水俣病、公式確認から60年 なぜ福...

朝日新聞 そもそも解説】水俣病とはどんな病気？ 国...

国立水俣病総合研究セン... 水俣病と水銀について | ...

longride.jp 映画『MINAMATA...

熊本日日新聞 もっと詳しく「公害の原点」水俣病...

ハンギョレ新聞 水俣病57年ぶり 日本 最高裁、初めて...

YouTube 実録】四大公害「水俣病」の恐怖。汚染魚... 魚に水銀 人が壊れる

朝日新聞 終わった話じゃな...

新潟県立環境と人間のふれあい館 新潟県立環境と人間のふれあい館～新潟水俣病資...

BuzzFeed 私にみたいになってほしくない」病は...

毎日新聞 NEWSの窓：科学 水俣病 今なお...

弦書房 水俣病）事件の発...

小宮山書店 写真記録 水俣病 1960-1970 / 桑原...

毎日新聞 水俣病確認のきっかけとなった患者は今...

日本経済新聞 現代日本の足跡に学ぶ...

神戸新聞NEXT 水俣病実相写す 2...

X X ヒューマンバグ大学 on X:「四大公害病.....

読売新聞オンライン 水俣病「原点の患...

Wikipedia 水俣病 - Wikipedia

TBS NEWS DIG 風化させてはいけない...」公式確認から...

【一聞百見】水俣病や福島を記録し続... 一聞百見】水俣病や福島を記録し続...

水俣病猫

水俣病笑ってる

水俣病 グロ

シグロ 水俣病ーその20年...

毎日新聞 水俣病の認定はなぜ「困難」なの...

朝日新聞 惜別！ 上村好男さん 水俣病互助会長...

高知新聞 ニュースなぜなに】水俣病...

産経新聞：産経ニュース 水俣病の記録写真、後世へ9人の目...

47NEWS あのころ>水俣病...

引用：Google 「水俣病」で画像検索

知らないこと→メディア→知らない人

## 「入浴する智子と母」の写真について

From:

アイリーン・スミスコレクションW. ユージンスミスの写真

Aileen M. Smith Collection in the photography collection of The National Museum of  
Modern Art, Kyoto, W. Eugene Smith photography

Exhibition Catalog, 2008

The National Museum of Modern Art, Kyoto

本文は、2001年7月5日 France Photo Fetesにより開催されたArles/Perpignanの企画の記者会見で発表されたアイリーン M. スミスによる声明を編集・改正したものです。

「入浴する智子と母」は、私とユージンが1971から1974年まで、熊本県水俣市に住んでいた時に撮影した写真です。1971年12月、うすら寒い冬の日の午後、あの小さなお風呂場で智子ちゃんとお母様、ユージンと私の4人は、静まり返った固唾を飲むような緊張感の中写真を撮影し、そしてこのステートメントを世の中に送り出しました。この写真は、写真家ユージンが被写体であった母親と子に対し、自分の意思を一方向的に主張しただけでは当然生み出されなかった写真です。

引用：

[http://aileenarchive.or.jp/aileenarchive\\_jp/aboutus/interview.html](http://aileenarchive.or.jp/aileenarchive_jp/aboutus/interview.html)

## <写真家の二つの責任>

- 被写体に対する責任
- 写真を見る人々に対しての責任

Yuuki Toyoda

HOME WORKS ABOUT STORE NEWS CONTACT

あめつちのことづて



引用： <https://www.yuukitoyoda.com/>



引用：<https://www.yuukitoyoda.com/>



引用：<https://www.yuukitoyoda.com/>

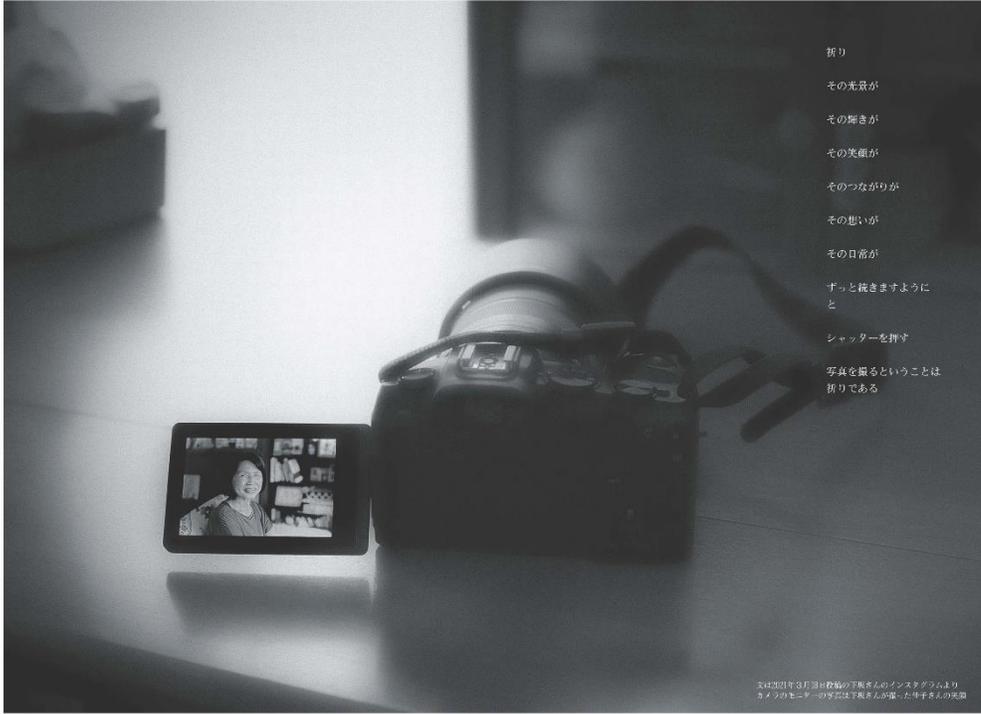


引用：<https://www.yuukitoyoda.com/>

知らないこと→メディア→知らない人



新聞連載「700万人時代－認知症とともに生きる」 2020年～



祈り  
その光景が  
その輝きが  
その笑顔が  
そのつながりが  
その思いが  
その口蓋が  
ずっと続きますように  
と  
シャッターを押す  
写真を撮るということは  
祈りである

又は2020年8月15日投稿の「転写さんのインスタグラムより」  
カメラのモニターの写りに下妻さんが写った写真さんの笑顔

# 私の周囲が白黒になる



夕焼けの空に  
一日の終わりでではなく  
明日へのつながりをおもう  
  
記憶が曖昧で  
一日を振り返ることは難しいけど  
  
明日を思い描くことはできるから  
美しい明日を想像する

又は2020年8月15日投稿の「転写さんのインスタグラムから」

## 写真で再現した「認知症の世界」

認知症は「脳の機能障害」で、記憶や判断力、行動力などが低下する病気です。認知症は高齢者に多く見られる病気ですが、若年性認知症も増加しています。認知症は「脳の機能障害」で、記憶や判断力、行動力などが低下する病気です。認知症は高齢者に多く見られる病気ですが、若年性認知症も増加しています。



「認知症の世界」は、認知症の患者さんや家族のリアルな声や体験を写真で再現した作品です。認知症は「脳の機能障害」で、記憶や判断力、行動力などが低下する病気です。認知症は高齢者に多く見られる病気ですが、若年性認知症も増加しています。認知症は「脳の機能障害」で、記憶や判断力、行動力などが低下する病気です。認知症は高齢者に多く見られる病気ですが、若年性認知症も増加しています。



700万人時代  
認知症









2025年 470万人が認知症になる

80歳以上で15%超

85歳以上で30%超

90歳以上で50%超



症狀 → 心情(不安) → 環境(退職)

症狀 → 心情 → 環境

環境 → 心情 → 症狀

中核症状

行動・心理症状

悪いこともいいこともある













DEMENTIA RECONSIDERED  
the person comes first  
by Tom Kitwood

認知症の  
パーソン  
センター  
ケア

トム・キットウッド・著

高橋誠一・訳

新しいケアの  
文化へ



知ることが薬になる

社会への警鐘









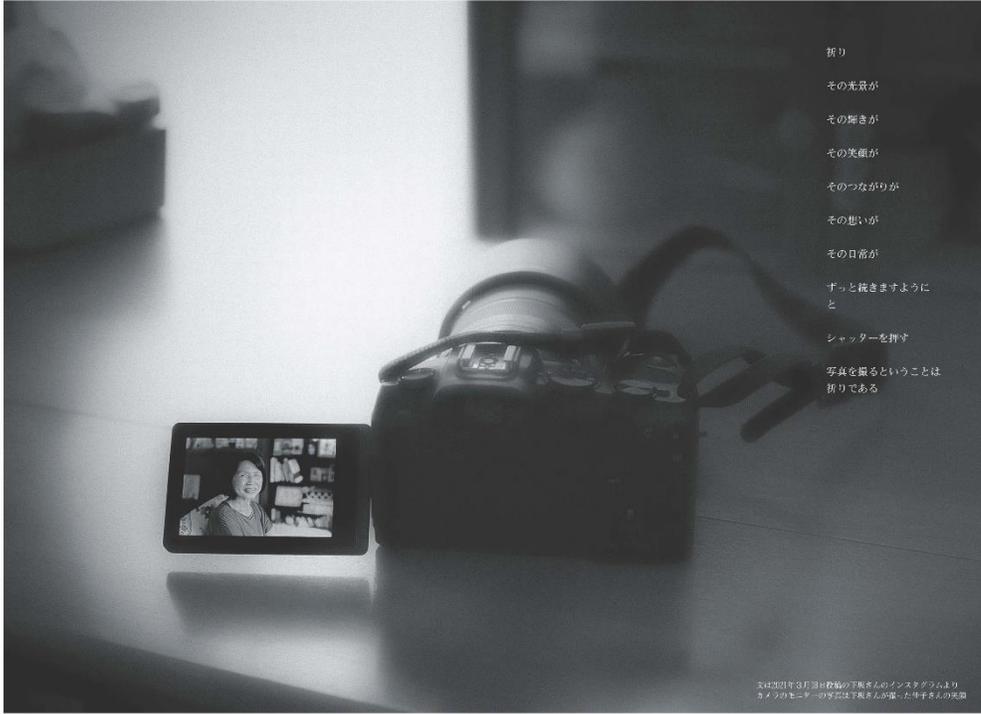






伝え方

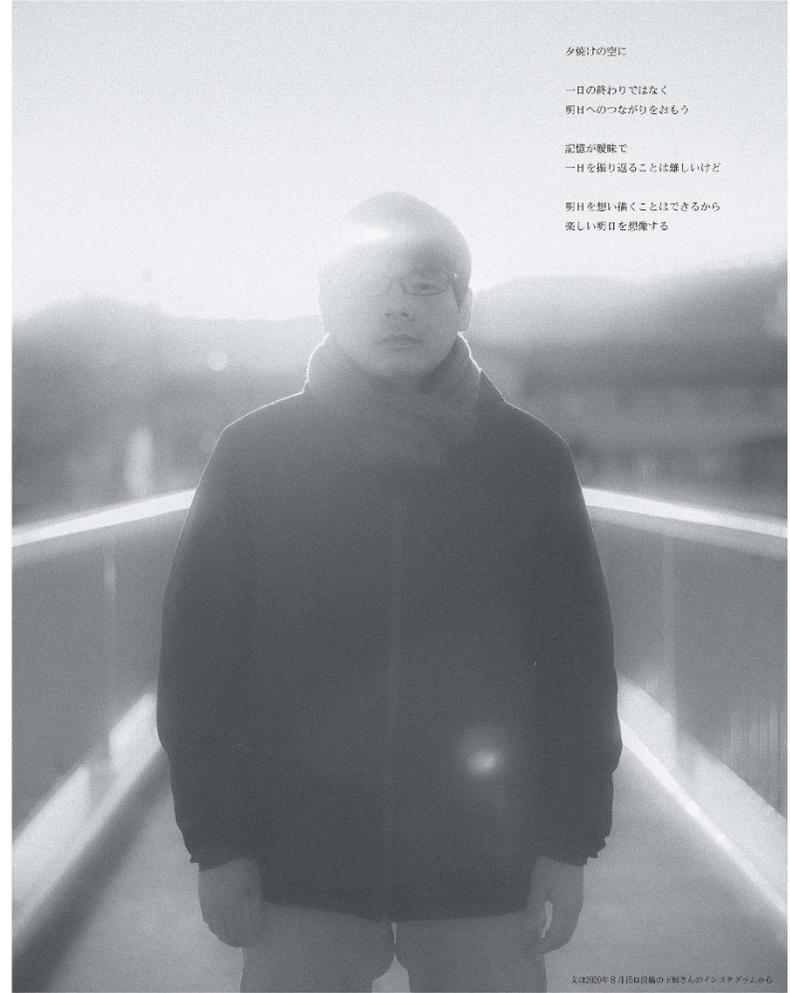
知らないこと→メディア→知らない人



祈り  
その光景が  
その輝きが  
その笑顔が  
そのつながりが  
その思いが  
その口笛が  
ずっと続きますように  
と  
シャッターを押す  
写真を撮るということは  
祈りである

又は2020年8月15日投稿の「転写さんのインスタグラムより」  
カメラのシャッターの音に涙が落ちた瞬間の笑顔

# 私の周囲が白黒になる



夕焼けの空に  
一日の終わりでではなく  
明日へのつながりをおもう  
記憶が曖昧で  
一日を振り返ることは難しいけど  
明日を思い描くことはできるから  
美しい明日を想像する

又は2020年8月15日投稿の「転写さんのインスタグラムから」

## 写真で再現した「認知症の世界」

認知症は「脳の機能障害」で、記憶や判断力、行動力などが低下する病気。高齢者の約1割が認知症と診断され、その数は年々増加している。認知症は「脳の機能障害」で、記憶や判断力、行動力などが低下する病気。高齢者の約1割が認知症と診断され、その数は年々増加している。



「認知症の世界」は、認知症の経験者や家族の視点から、認知症の日常をリアルに再現した写真集。認知症の症状や生活の様子、家族のサポートの苦労などが、一枚一枚の写真を通じて伝わる。認知症は「脳の機能障害」で、記憶や判断力、行動力などが低下する病気。高齢者の約1割が認知症と診断され、その数は年々増加している。



700万人時代  
認知症

# 700万人時代 認知症とともに生きる



70代男性の居る部屋の天井から撮影した照明器具の様子。



70代男性の居る部屋の壁に貼られたカレンダーや写真、飾り物など。

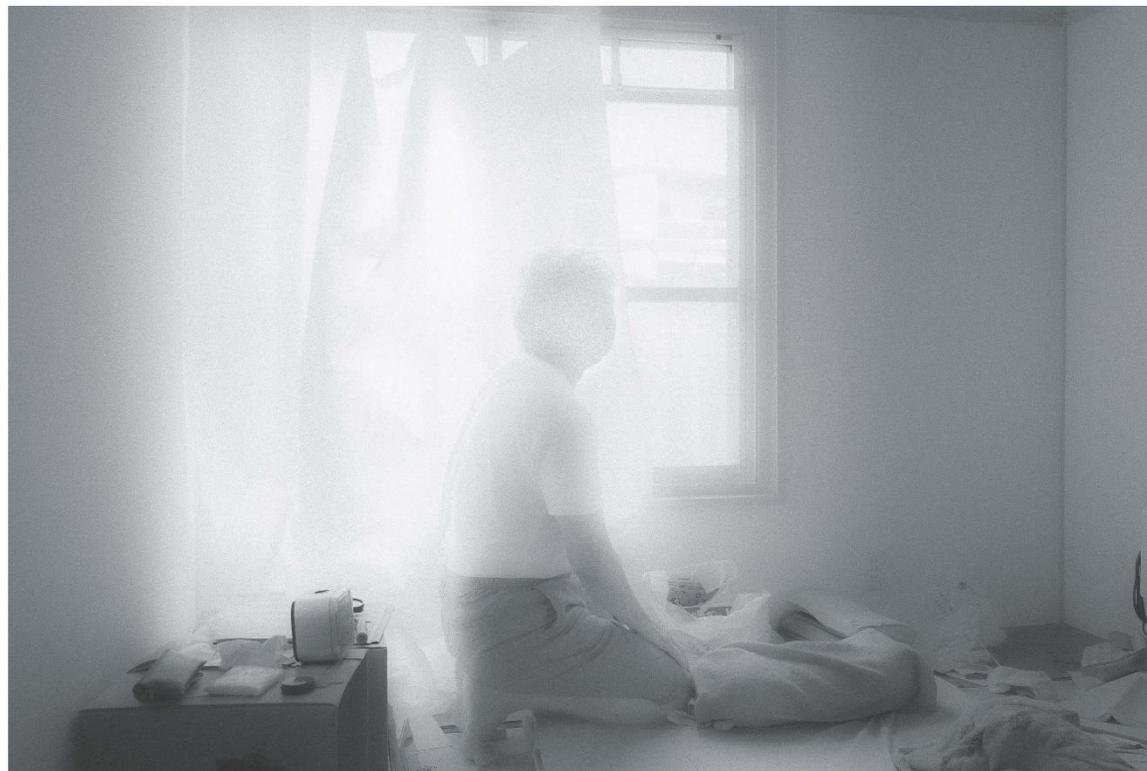


70代男性の居る部屋のベッドの横にあるテーブルの様子。



70代男性の居る部屋のトイレの様子。

## 「困っていない」とつながる



70代の男性は居るの外を見ながら、「ガラスが友達やねん。今はおらへん」と話した。「寝りぼちやからね、さみしい。このまま死んでいんちやうかなと思つとももある。誰かが来てくれるとうれしいですよ」(写真はいずれも京都府内)

部屋の一部を加工しています

### 見せぬ弱さへ手を伸ばす

認知症初期集中支援チーム 厚生労働省が2019年に指定した「認知症専門連携モデル事業」は「認知症ケアモデル事業」として創設された。実態としては市町村で、地域認知症支援センターや認知症対応型共同生活介護など、認知症の人への早期対応窓口的で、医療機関と連携が期待が厚い。地域での生活が維持できるよう関係が密ににつながる。



QRコードから記事の全文を閲覧・アクセスできます。有料会員限定の記事です。

「困っていない」とつながる。認知症専門連携モデル事業は、認知症の人への早期対応窓口的で、医療機関と連携が期待が厚い。地域での生活が維持できるよう関係が密ににつながる。



70代の男性が枕元に置いた財布。「あったら安心感があるから」

京都市内で暮らしをする認知症のお年寄りを訪ねるとともに、一人一人に寄り添い、医療や福祉とつながっている認知症初期集中支援チームの活動を取材した。どこにもある街中でお年寄りが孤立している社会の現状と苦しい生活が垣間見られた。

(松村和彦)

### 壁の向こうに独り 来てくれたらうれしい

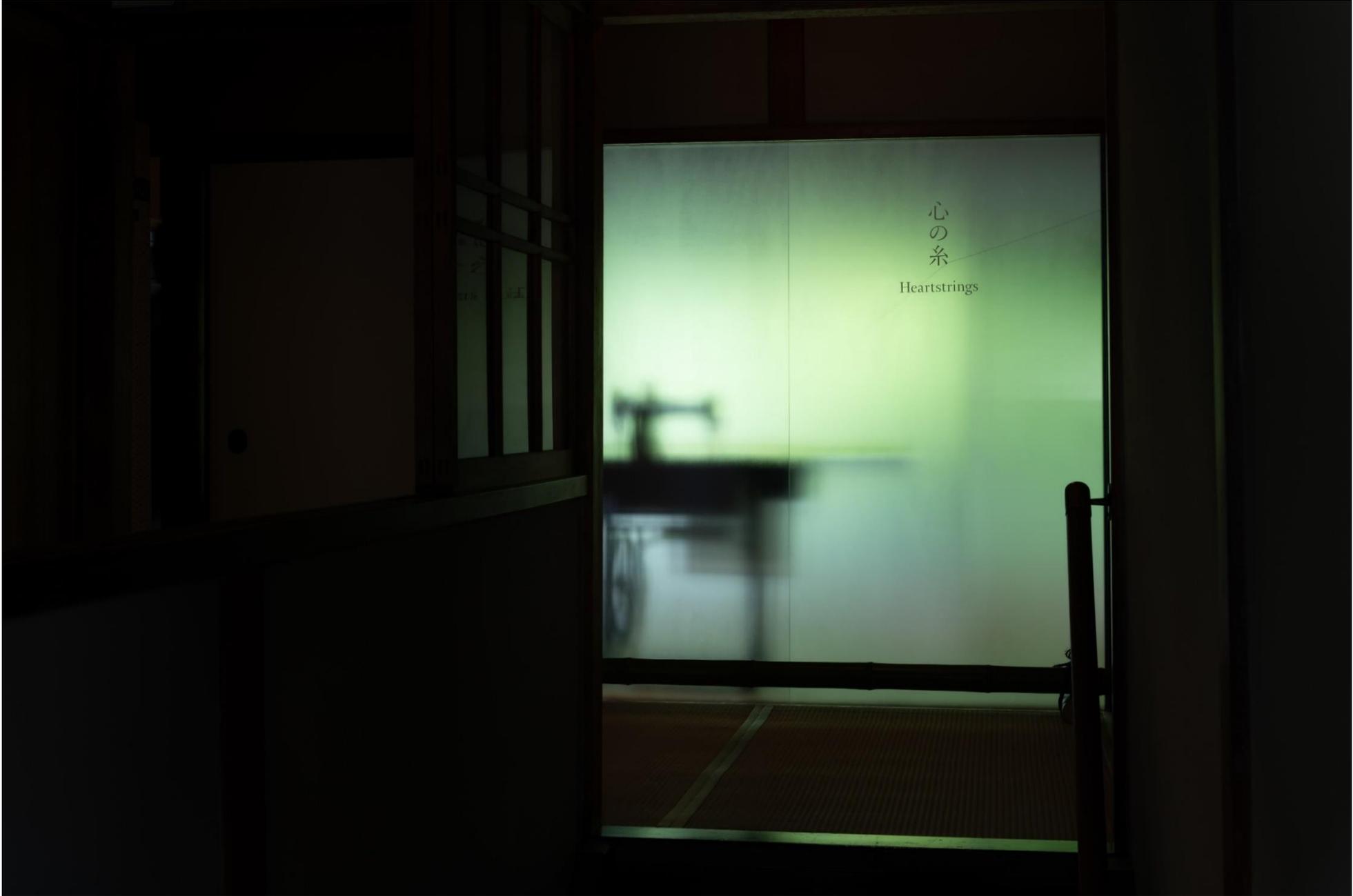
「おれは、認知症初期集中支援チームの活動を知り、認知症の人への早期対応窓口で、医療機関と連携が期待が厚い。地域での生活が維持できるよう関係が密ににつながる。」



**売り物のエビが数えられない...46歳で認知症に。“自死”も浮かぶ絶望越え、見つけた居場所と「幸せ」**

<https://news.line.me/detail/oa-kyoto/nduu8ysmq8nw>

京都国際写真祭 KYOTOGRAPHIE 写真展「心の糸」 2023年春



心の糸

Heartstrings







IV  
心の糸  
Handstitching

縫製は人間の生活の中心に位置づけられ、  
時代と共に、その技術や文化が、  
20世紀初頭の洋装文化と共に、  
大規模な生産体制へと発展し、  
高度な工業製品へと変遷した。

Ornamentation and the original nature of fabric of  
people allow it to be used as:  
When we make the use of their natural resources of  
Kazuo Taniguchi and Hisakazu Taniguchi in 1961.  
The result of this is the "Handstitching" from the day  
to and "Handstitching" from the day

心の糸  
Handstitching





単行本「認知症700万人時代ーともに生きる社会へ」 2023年夏

認知症700万人時代―ともに生きる社会へ

ともに生きる社会へ

「なったら終わり」は間違っていた  
世界は、光と色に満ちていた

豊かな人生への確かな一歩を照らす  
京都新聞長期連載 坂田記念ジャーナリズム賞受賞

かもろ出版

鈴木雅人 松村和彦

認知症700万人時代―ともに生きる社会へ

鈴木雅人 松村和彦  
かもろ出版



1992年

「死にたい、死にたい」。窓辺に座り、寒が込むようになりました。連日、私は仕事に出かけていました。その間妻は一人で暮らしていましたので、寂しかったに違いありません。



1989年

鋼の剣身が冷凍庫だけではなく押入れにも入っていました。買ったことを忘れて何回も買いに出かけたのでしょう。愛憎する私のためです。妻の心遣いですので、怒りようがありませんでした。

「カフスが友達やねん。今はおらべ  
ん。朝がぼんやりやからね。さみしい  
このまま死んでいくんちゃうかなと  
思うときもある。誰かが来てくれると  
ちれしいです」(19代の男性)



1997年元旦  
呼びかけても何も応えてくれません。  
私との心の糸が切れた日でした。  
しばらくして私を「お父さん」と呼びます。  
配偶者としての夫でなくなりました。





父親を演じることで心の糸を結び直しました。

